HT-C350

Sistema de cine en casa digital

manual del usuario

imagine posibilidades

Gracias por adquirir este producto Samsung.
Para recibir un servicio más completo,
registre su producto en

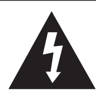
www.samsung.com/register



Información de seguridad

Advertencias de seguridad

PARA REDUCIR EL PELIGRO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO RETIRE LA CUBIERTA.
NO HAY PIEZAS EN EL INTERIOR QUE PUEDA REPARAR EL USUARIO. CONSULTE AL PERSONAL CUALIFICADO DE SERVICIO TÉCNICO.

		
Este símbolo indica “voltaje peligroso” dentro del producto y representa un riesgo de descarga eléctrica o daños personales.	PRECAUCIÓN : PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, HAGA COINCIDIR LA PUNTA ANCHA DEL ENCHUFE CON LA RANURA ANCHA E INSÉRTELO TOTALMENTE.	Este símbolo indica que se incluyen instrucciones importantes con el producto.

ADVERTENCIA

- para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

PRECAUCIÓN

- No debe exponer el aparato a gotas ni salpicaduras de agua ni a objetos con líquido, como jarrones, evitando colocarlos sobre el aparato.
- El enchufe de corriente se utiliza como un dispositivo de desconexión y debe estar a mano en todo momento.
- Este aparato debe conectarse siempre a una toma de CA con conexión de toma de tierra.
- Para desconectar el aparato de la toma de alimentación, saque el enchufe de la toma de corriente; el enchufe de la toma de corriente debe estar accesible y operativo.

CLASS 1	LASER PRODUCT
KLASSE 1	LASER PRODUKT
LUOKAN 1	LASER LAITE
KLASS 1	LASER APPARAT
PRODUCTO	LÁSER CLASE 1

PRODUCTO LÁSER DE LA CLASE 1

Este reproductor de CD está clasificado como un productor LÁSER de CLASE 1.
El uso de controles, ajustes o la ejecución de procedimientos distintos a los especificados en este documento pueden dar como resultado la exposición peligrosa a radiaciones.

PRECAUCIÓN

- RADIACIÓN INVISIBLE DEL LÁSER AL ABRIR E IGNORAR EL INTERBLOQUEO; EVITE LA EXPOSICIÓN AL HAZ.

Precauciones

- Asegúrese de que la toma de CA de su casa cumpla con los requisitos indicados en la pegatina de identificación de la parte posterior del producto.
- Instale el producto horizontalmente, sobre una base adecuada (mueble), con espacio suficiente a su alrededor para ventilación (7,5~10 cm).
- No coloque el producto sobre amplificadores o cualquier otro equipo que pueda generar calor.
  Asegúrese de que los orificios de ventilación no queden tapados.
- No apile nada sobre el producto.
- Antes de trasladar el producto, asegúrese de que el orificio de inserción de disco esté vacío.
- Para desconectar completamente el producto de la toma de CA, retire el enchufe principal de la toma de corriente, especialmente cuando se deje sin utilizar durante un período de tiempo prolongado.
- Durante tormentas, desconecte el enchufe de CA de la toma de corriente. Los picos de tensión debidos a rayos podrían dañar el producto.
- No exponga el producto a la luz directa del sol ni a otras fuentes de calor. Podrían sobrecalentarla y provocar una avería en el producto.
- Proteja el producto de la humedad y de un calor excesivo o de equipos que generen fuertes campos magnéticos o eléctricos (es decir, altavoces).
- Desconecte el cable de alimentación de la fuente de CA si el producto no funciona correctamente.
- El producto no ha sido creado para uso industrial. Este producto es sólo para uso personal.
- Es posible que se produzca condensación en el producto o en el disco en situaciones de temperaturas bajas. Si tiene que transportar el producto durante el invierno, espere 2 horas aproximadamente antes de usarlo hasta que la unidad haya alcanzado la temperatura de la sala.
- Las pilas utilizadas en este producto contienen productos químicos que son peligrosos para el medio ambiente.
  No tire las pilas con el resto de la basura doméstica.

Accesorios

Compruebe los accesorios suministrados que se incluyen a continuación.



Información de seguridad

Precauciones sobre el manejo y almacenamiento de discos

Pequeños arañazos en el disco pueden reducir la calidad del sonido y de la imagen o provocar saltos.

Tenga especial cuidado de no arañar los discos al manejarlos.

Sujeción de discos

- No toque el lado de reproducción del disco.
- Sujete el disco por sus bordes de forma que no deje huellas en su superficie.
- No adhiera papel ni cinta en el disco.

Almacenamiento de discos

- No los exponga a la luz directa del sol.
- Guárdelos en un área ventilada fresca.
- Guárdelos en una funda de protección limpia.
  Guárdelos verticalmente.


NOTA

- No deje que los discos se ensucien.
- No cargue discos agrietados o arañados.

Manejo y almacenamiento de discos

Si deja huellas en el disco, límpielas con un detergente suave diluido en agua y límpielo con un paño suave.

- Al limpiar, pase el paño suavemente de dentro a fuera del disco.


NOTA

- Puede formarse condensación aire caliente entre en contacto con las piezas frías del interior del producto. Cuando se forme condensación dentro del producto, es posible que no funcione correctamente. Si se produce, retire el disco y deje el producto encendido durante 1 ó 2 horas.

Licencia

- INFORMACIÓN SOBRE VÍDEO DIVX: DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, Inc. Este aparato es un dispositivo oficial DivX Certified que reproduce vídeo DivX. Visite www.divx.com para obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos en vídeo DivX.
  INFORMACIÓN SOBRE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Este dispositivo DivX® Certified® debe registrarse para poder reproducir contenido DivX Video-on-Demand (VOD). Para generar el código de registro, localice la sección DivX VOD en el menú de configuración del dispositivo. Vaya a vod.divx.com con este código para completar el proceso de registro y obtener más información sobre DivX VOD.
- DivX Certified® to play DivX ® video
- Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales registradas de Dolby Laboratories.
- “Pat. 7,295,673; 7,460,688; 7,519,274”

Copyright

Protección de copia

- Muchos discos DVD están codificados con la protección de copia. Por esta razón, debe conectar sólo el producto directamente al TV, no a un aparato de vídeo. La conexión al vídeo puede causar la distorsión de la imagen proveniente de discos DVD con protección de copia.
- Este producto incorpora tecnología de protección de copia, protegida por patentes estadounidenses y otros derechos de propiedad intelectual. La utilización de esta tecnología de protección de derechos de reproducción deberá estar autorizada por Rovi Corporation y está limitada al hogar y a otros usos de visualización limitados a menos que Rovi Corporation lo autorice explícitamente. La ingeniería inversa o desensamblaje están prohibidos.

Índice

ESPAÑOL

Índice

FUNCIONES BÁSICAS
26

FUNCIONES AVANZADAS
34

INFORMACIÓN ADICIONAL
35

- Las figuras e ilustraciones de este Manual del usuario se facilitan sólo para referencia y pueden diferir del aspecto real del producto.

Introducción

Iconos que se utilizarán en el manual

Asegúrese de comprobar los siguientes términos antes de leer el manual del usuario.

Icono	Término	Definición
DVD	DVD	Esto implica una función disponible en discos DVD-Vídeo o DVD±R/±RW grabados y finalizados en modo Vídeo.
CD	CD	Esto implica una función disponible en un CD de datos (CD DA, CD-R/-RW).
MP3	MP3	Esto implica una función disponible en un CD de datos (CD DA, CD-R/-RW).
JPEG	JPEG	Esto implica una función disponible en discos CD-R/-RW.
DivX	DivX	Esto implica una función disponible en discos MPEG4. (DVD±R/±RW, CD-R/-RW)
!	PRECAUCIÓN	Esto implica un caso en el que la función no está operativa o pueden cancelarse los ajustes.
	NOTA	Esto implica sugerencias o instrucciones en la página que ayudan a utilizar cada función.
	Tecla de acceso directo	Esta función proporciona el acceso directo y sencilla pulsando el botón del mando a distancia.

Tipos y características de los discos

Código de región

El producto y los discos están codificados por región. Estos códigos deben concordar para que el disco se reproduzca. De lo contrario, no se reproducirá.

Tipo de disco	Código de región	Área
DVD-VÍDEO	1	EE.UU., territorios de EE.UU. y Canadá
	2	Europa, Japón, Oriente Próximo, Egipto, Sudáfrica, Groenlandia
	3	Taiwán, Corea, Filipinas, Indonesia, Hong Kong
	4	México, Sudamérica, Centroamérica, Australia, Nueva Zelanda, Islas del Pacífico, El Caribe
	5	Rusia, Europa del Este, India, mayor parte de África, Corea del Norte, Mongolia
	6	China

Tipos de discos que pueden reproducirse:

Tipos de discos y marca (logotipo)	Señales grabadas	Tamaño de disco	Tiempo máximo de reproducción
DVD-VÍDEO	AUDIO + VÍDEO	12 cm	Aprox. 240 min. (una cara)
			Aprox. 480 min. (dos caras)
		8 cm	Aprox. 80 min. (una cara)
			Aprox. 160 min. (dos caras)
AUDIO-CD	AUDIO	12 cm	74 min.
		8 cm	20 min.
DivX	AUDIO + VÍDEO	12 cm	–
		8 cm	–

¡No utilice los siguientes tipos de disco!

- No deben utilizarse en este producto discos LD, CD-G, CD-I, CD-ROM, DVD-ROM y DVD-RAM. Si se reproducen tales discos, aparece en la pantalla de TV el mensaje <WRONG DISC FORMAT (FORMATO DE DICO ERRÓNEO)>.
- Es posible que los discos DVD adquiridos en el extranjero no se reproduzcan en este producto. Si se reproducen tales discos, aparece en la pantalla de TV el mensaje <Wrong Region. Please check Disc. (Región errónea. Compruebe el disco.)>.

Tipos de disco y formato de disco

Este producto no admite archivos Secure (DRM) Media.

Discos CD-R

- Es posible que algunos discos CD-R no puedan reproducirse dependiendo del dispositivo de grabación de disco (grabador de CD o PC) y de las condiciones del disco.
- Utilice un disco CD-R de 650 MB / 74 minutos. No utilice los discos CD-R por encima de 700 MB / 80 minutos ya que es posible que no se reproduzca.
- Es posible que no puedan reproducirse algunos discos CD-RW (regrabables).
- Sólo pueden reproducirse correctamente los CD-R que se hayan "cerrado" correctamente. Si se cierra la sesión pero el disco se deja abierto, es posible que no pueda reproducir totalmente el disco.

Discos CD-R de MP3

- Sólo podrán reproducirse discos CD-R con archivos MP3 en formato ISO 9660 o Joliet.
- Los nombres de archivo MP3 no deben contener espacios ni caracteres especiales (. / = +).
- Utilice los discos grabados con una velocidad de compresión/descompresión de datos superior a 128 Kbps.
- Sólo podrán reproducirse archivos con las extensiones ".mp3" y ".MP3".
- Sólo se podrán reproducir los discos Multisesión que se hayan grabado consecutivamente. Si hay un segmento en blanco en el disco Multisesión, el disco podrá ser reproducido sólo hasta el segmento en blanco.
- Si el disco no está cerrado, el inicio de la reproducción tardará más tiempo y no podrá reproducir todos los archivos grabados.
- En archivos codificados con un formato de velocidad de bits variable (VBR), es decir, los archivos codificados con una velocidad de bits baja y alta (p. ej.: 32 Kbps ~ 320 Kbps), es posible que se salte el sonido durante la reproducción.
- Es posible reproducir un máximo de 500 pistas por CD.
- Es posible reproducir un máximo de 300 carpetas por CD.

Discos JPEG en CD-R

- Sólo podrán reproducirse archivos con las extensiones ".jpg".
- Si el disco no está cerrado, tomará más tiempo iniciar la reproducción y no podrá reproducir todos los archivos grabados.
- Sólo podrán reproducirse discos CD-R con archivos JPEG en formato ISO 9660 o Joliet.
- Los nombres de los archivos JPEG deben estar compuestos de 8 caracteres o menos y no pueden contener espacios ni caracteres especiales (. / = +).
- Sólo se podrán reproducir los discos Multisesión que se hayan grabado consecutivamente. Si hay un segmento en blanco en el disco Multisesión, el disco podrá ser reproducido sólo hasta el segmento en blanco.
- En una carpeta puede almacenarse un máximo de 999 imágenes.
- CD de imágenes Kodak/Fuji: sólo pueden reproducirse los archivos JPEG de la carpeta de imágenes.
- En los discos de imágenes que no sean CD de imágenes Kodak/Fuji el inicio de la reproducción puede tardar más tiempo o es posible que no se reproduzcan en absoluto.

Discos DVD±R/±RW, CD-R/RW

- No se admiten las actualizaciones de software para formatos incompatibles.
  ((Ejemplo: QPEL, GMC, resolución mayor de 800 x 600 píxeles, etc.)
- Si no se ha grabado correctamente un disco DVD-R/-RW en formato de Vídeo DVD, no se podrá reproducir.

DivX (Digital internet video express)

DivX es un formato de archivo de vídeo de Microsoft y está basado en tecnología de compresión MPEG4 para proporcionar datos de audio y vídeo en Internet en tiempo real.

MPEG4 se utiliza para codificación de vídeo y MP3 para codificación de audio de forma que los usuarios puedan ver un vídeo casi con vídeo y audio de calidad de DVD.

Formatos admitidos (DivX)

Este producto sólo admite los siguientes formatos multimedia.
Si no se admiten los formatos de vídeo y audio, es posible que el usuario experimente problemas como imágenes distorsionadas o falta de sonido.

Formatos de vídeo admitidos

Formato	Versiones admitidas
AVI	DivX3.11~DivX5.1, XviD
WMV	V1/V2/V3/V7

Formatos de audio admitidos

Formato	Velocidad de bits	Frecuencia de muestreo
MP3	80~320 kbps	44,1 khz
WMA	56~128 kbps	
AC3	128~384 kbps	44,1/48 khz

- Relación de aspecto: aunque la resolución predeterminada de DivX es de 640x480 píxeles, este producto admite hasta 720x480 píxeles. No se admiten las resoluciones de pantalla de TV superiores a 800.
- Cuando reproduzca un disco cuya frecuencia de muestreo sea superior a 48 khz o 320 kbps, es posible que experimente temblores en la pantalla durante la reproducción.
- Es posible que las secciones con una velocidad de cuadro alta no se puedan reproducir mientras se reproduce un archivo DivX.
- Debido a que este producto sólo proporciona formatos de codificación autorizados por DivX Networks, Inc., es posible que no se reproduzca un archivo DivX creado por el usuario.

Especificaciones de USB Host

Especificaciones de USB Host

- Admite dispositivos compatibles con USB 1.1 o USB 2.0.
- Admite dispositivos conectados utilizando el cable USB de tipo A.
- Admite dispositivos compatibles con UMS (Dispositivo de almacenamiento en masa USB) V1.0.
- Admite el dispositivo cuya unidad conectada esté formateada en el sistema de archivos FAT (FAT, FAT16, FAT32).

No compatible

- No admite un dispositivo que requiera instalar en el PC un controlador independiente (Windows).
- No admite conexión a un concentrador USB.
- Un dispositivo USB que esté conectado mediante el alargador USB es posible que no se reconozca.
- Un dispositivo USB que requiere una fuente de alimentación independiente debe conectarse al producto con una conexión de alimentación independiente.

Limitaciones de funcionamiento

- Si el dispositivo conectado tiene varias unidades (o particiones) instaladas, sólo se puede conectar una unidad (o partición).
- Un dispositivo que solo admite USB 1.1 puede causar diferencias en la calidad de la imagen, dependiendo del dispositivo.

Dispositivos USB que se pueden utilizar con el producto

- Dispositivo de almacenamiento USB, reproductor MP3, cámara digital
- DD extraíble
  - Se admiten DD extraíbles equipados con menos de 160 Gbytes. Es posible que no se reconozcan DD extraíbles equipados con 160 Gbytes o más, dependiendo del dispositivo.
  - Si el dispositivo conectado no funciona debido a una fuente de alimentación insuficiente, puede utilizar un cable de alimentación independiente para suministrar energía de forma que pueda funcionar correctamente. Puede diferir el conector del cable USB, dependiendo del fabricante del dispositivo USB.
- Lector de tarjetas USB: un lector de tarjeta USB de una ranura y un lector de tarjetas USB de varias ranuras.
  - Dependiendo del fabricante, es posible que no se admita el lector de tarjetas USB.
  - Si instala múltiples dispositivos de memoria en un lector de varias tarjetas, es posible que experimente problemas.

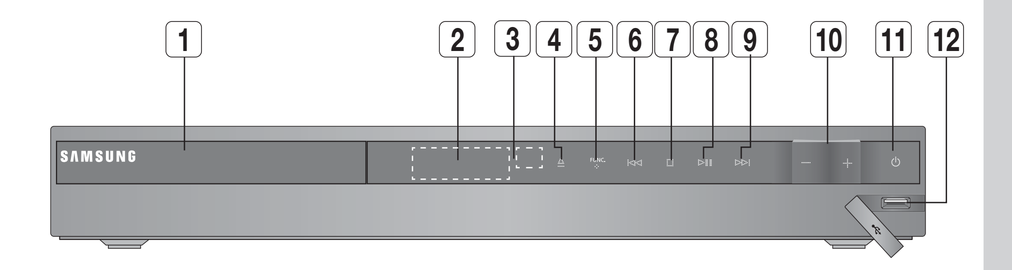
Formatos de archivos admitidos

Formato	Imagen fija	Música		Vídeo	
Nombre de archivo	JPG	MP3	WMA	WMV	DivX
Extensión de archivo	JPG .JPEG	.MP3	.WMA	.WMV	.AVI
Velocidad en bits	–	80~320 kbps	56~128 kbps	4 Mbps	4 Mbps
Versión	–	–	V8	V1,V2, V3,V7	DivX3.11~ DivX5.1, XviD
Píxel	640x480	–	–	720x480	
Frecuencia de muestreo	–	44,1kHz	44,1kHz	44,1KHz~ 48KHz	

- No se admite CBI (Control/Bulk/Interrupt).
- No son compatibles las cámaras digitales que utilizan el protocolo PTP o que requieren la instalación de un programa adicional al conectarse a un PC.
- No son compatibles dispositivos que utilicen el sistema de archivos NTFS.
  (El sistema sólo admite el sistema de archivos FAT y no reproducirá un vídeo con un tamaño superior a 1 GB en modo USB.)
- Algunos reproductores MP3, al conectarse a este producto es posible que no funcionen dependiendo del tamaño del sector de su sistema de archivos.
- La función USB HOST no es compatible si se conecta un producto que transfiere archivos multimedia mediante el programa específico de su fabricante.
- No funciona con dispositivos MTP (Media Transfer Protocol) compatibles con Janus.
- La función USB host de este producto no admite todos los dispositivos USB.

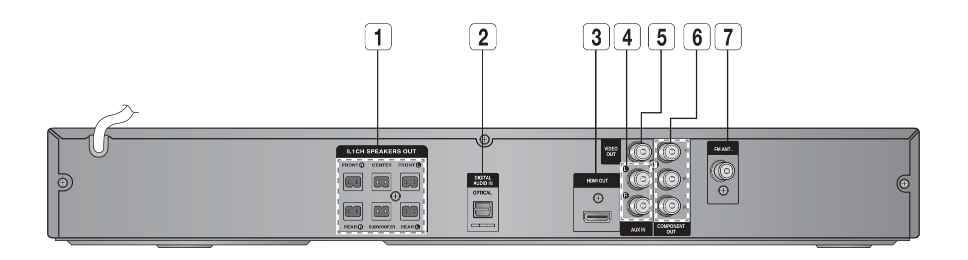
Descripción

Panel frontal



1	BANDEJA DE DISCO	Inserte aquí el disco.
2	PANTALLA	Muestra el estado de la reproducción, hora, etc.
3	SENSOR DE MANDO A DISTANCIA	Detecta señales del mando a distancia.
4	BOTÓN ABRIR/CERRAR (⏏)	Abre y cierra la bandeja del disco.
5	BOTÓN DE FUNCIÓN (FUNC.)	El modo cambia de la siguiente forma: DVD/CD ➞ D.IN ➞ AUX ➞ USB ➞ FM.
6	BOTÓN DE SINTONIZACIÓN Y SALTO DESCENDENTE (⏮)	Vuelve al título/capítulo/pista anterior. Sintoniza la banda de frecuencia de FM de forma descendente.
7	BOTÓN PARAR (◻)	Detiene la reproducción.
8	BOTÓN REPRODUCIR/PAUSA (⏯)	Reproduce un disco o detiene temporalmente la reproducción.
9	BOTÓN DE SINTONIZACIÓN Y SALTO ASCENDENTE (⏭)	Va al título/capítulo/pista siguiente. Sintoniza la banda de frecuencia de FM de forma ascendente.
10	BOTÓN DE CONTROL DE VOLUMEN (–, +)	Ajuste del volumen.
11	BOTÓN DE ENCENDIDO (⏻)	Enciende o apaga el producto.
12	PUERTO USB	Aquí se conectan dispositivos de almacenamiento USB externos como reproductores MP3, memoria flash USB, etc. para reproducir archivos.

Panel posterior



1	CONECTORES DE SALIDA DE ALTAVOCES DE 5.1 CANALES	Conecte los altavoces frontal, central, trasero y subwoofer.
2	TOMA DE ENTRADA ÓPTICA DIGITAL EXTERNA (DIGITAL AUDIO IN)	Se utiliza para conectar el equipo externo con capacidad de salida digital.
3	TOMA HDMI OUT	Utilice un cable HDMI, conecte este terminal de salida HDMI al terminal de entrada HDMI del TV para obtener imágenes con la mejor calidad.
4	TOMAS AUX IN	Conéctela a la salida analógica de 2 canales de un dispositivo externo (como un aparato de vídeo)
5	TOMA VIDEO OUT	Conecte la entrada de vídeo del televisor (VIDEO IN) a la toma VIDEO OUT.
6	TOMAS DE SALIDA DE VÍDEO COMPONENTE	Conecte a estas tomas un televisor con entradas de vídeo componente.
7	TERMINAL DE ANTENA FM	Conecte la antena de FM.

Mando a distancia

Guía del mando a distancia

Enciende o apaga el producto.

Permite acceder a las funciones comunes del producto como la lista de fotos.

Pulse el botón numérico para utilizar las opciones.
o
4. Botón REPEAT : permite repetir un título, un capítulo, una pista o un disco.
5. Botón CD RIPPING : se pulsa para ripear un CD.
6. Botón DIMMER: ajusta el brillo de la pantalla.
7. Botón INFO

Baja el volumen.

Se pulsa para saltar atrás. /Cambiar canales de forma descendente.

Se pulsa para parar/reproducir un disco.

Se pulsa para ir al menú de inicio.

Selecciona las opciones del menú en pantalla y cambia el valor del menú.

Se utiliza para cambiar el idioma de audio/subtítulos, el ángulo, etc.

Se pulsa para seleccionar el modo de receptor de DVD.

Se pulsa para comprobar el menú del disco/título.

Éste es el botón de selección.
o
Se pulsa para seleccionar el modo de vídeo del TV.

Se pulsa para predefinir las emisoras de FM.

Pulse el botón numérico para utilizar las opciones.
o
1. Botón PLII: seleccione el modo de audio Dolby Pro Logic II que desee, la función P.Bass o mejora MP3.
2. Botón DSP/EQ: permite seleccionar el modo de audio DSP/EQ deseado.
3. Botón MO/ST: se pulsa para escuchar Mono/Estéreo en el modo FM.

Sube el volumen.

Corta temporalmente el sonido.

Se pulsa para saltar hacia adelante/Cambiar canales de forma ascendente.

Se pulsa para detener temporalmente un disco.

Se pulsa para buscar hacia adelante o hacia atrás.

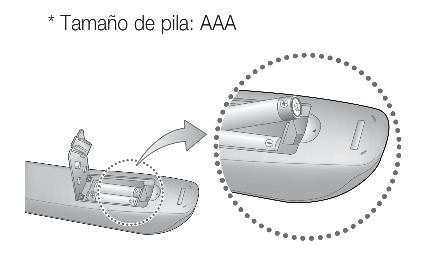
Vuelve al menú anterior.

Sale del menú.

Se pulsa para seleccionar TV.

Instalación de las pilas en el mando a distancia

* Tamaño de pila: AAA



NOTA

- Coloque las pilas en el mando a distancia de forma que coincidan las polaridades: (+) con (+) y (–) con (–).
- Sustituya las pilas al mismo tiempo.
- No exponga las pilas a calor ni a llamas.
- El mando a distancia se puede utilizar a una distancia de unos 7 metros en línea recta.

Ajuste del mando a distancia

Con este mando a distancia puede controlar algunas funciones de TV.

Utilización del TV con el mando a distancia

1. Pulse el botón **TV** para fijar el modo TV en el mando a distancia.
2. Pulse el botón **POWER** para encender el TV.
3. Con el botón **POWER** pulsado, introduzca el código que corresponda a su marca de TV.
   - Si la tabla contiene más de un código para el TV, introduzca uno tras otro hasta determinar cuál es el código que funciona.
   - **Ejemplo : en un TV Samsung**
     Manteniendo pulsado el botón **POWER**, utilice los botones numéricos para introducir 00, 15, 16, 17 y 40.
4. Si se apaga el TV, se completa el ajuste.
   - Puede utilizar TV POWER, VOLUME, CHANNEL y los botones numéricos (0~9).

✎ **NOTA**

- Es posible que el mando a distancia no funcione en algunas marcas de TV. Asimismo, es posible que algunas operaciones no sean posible dependiendo de la marca del TV.
- Si no define el mando a distancia con el código de su marca de TV, el mando a distancia funcionará por defecto en un TV Samsung.

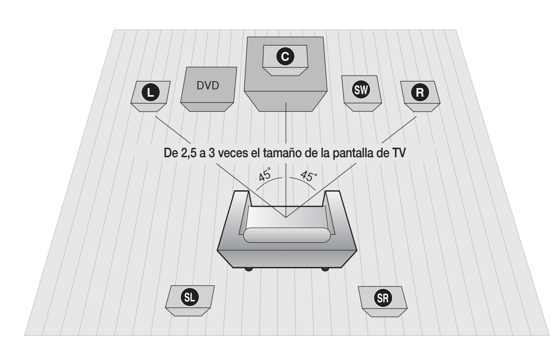
Lista de códigos de marcas de TV

Marca	Código	Marca	Código
Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	MTC	18
A Mark	01, 15	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	Nikei	03
AOC	01, 18, 40, 48	Onking	03
Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	Onwa	03
Brocsonic	59, 60	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
Candle	18	Penney	18
Cetronic	03	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
Citizen	03, 18, 25	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
Cinema	97	Pioneer	63, 66, 80, 91
Classic	03	Portland	15, 18, 59
Concerto	18	Proton	40
Contec	46	Quasar	06, 66, 67
Coronado	15	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	RCA/ Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
Croslex	62	Realistic	03, 19
Crown	03	Sampo	40
Curtis Mates	59, 61, 63	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49,
CXC	03	Sanyo	19, 61, 65
Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	Scott	03, 40, 60, 61
Daytron	40	Sears	15, 18, 19
Dynasty	03	Sharp	15, 57, 64
Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
Fisher	19, 65	Sony	50, 51, 52, 53, 55
Funai	03	Soundesign	03, 40
Futuretech	03	Spectricon	01
General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	SSS	18
Hall Mark	40	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	Symphonic	61, 95, 96
Inkel	45	Tatung	06
JC Penny	56, 59, 67, 86	Techwood	18
JVC	70	Teknika	03, 15, 18, 25
KTV	59, 61, 87, 88	TMK	18, 40
KEC	03, 15, 40	Toshiba	19, 57, 63, 71
KMC	15	Vidtech	18
LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	Videch	59, 60, 69
Luxman	18	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	Yamaha	18
Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	York	40
Marantz	40, 54	Yupiteru	03
Matsui	54	Zenith	58, 79
MGA	18, 40	Zonda	01
Mitsubishi/ MGA	18, 40, 59, 60, 75	Dongyang	03, 54

Conexiones

Esta sección aborda diversos métodos de conexión del producto a otros componentes externos.
Antes de trasladar o instalar el producto, asegúrese de apagar y desconectar el cable de alimentación.

Conexión de los altavoces



Posición del producto

Colóquelo en un soporte o en un estante, o bien debajo del soporte del televisor.

Selección de la posición de audición

La posición de audición debe ser una distancia al televisor de aproximadamente 2,5 a 3 veces el tamaño de la pantalla del TV.
Ejemplo : En TV de 32 pulg., de 2 a 2,4 m
En TV de 55 pulg., de 3,5 a 4 m

Altavoces delanteros L R	Coloque estos altavoces frente a la posición de audición, con el interior (aproximadamente 45°) hacia usted. Coloque los altavoces de forma que sus potenciadores de agudos se encuentren a la misma altura de sus oídos. Alinee la cara frontal de los altavoces delanteros con la cara frontal del altavoz central o colóquelos ligeramente frente a los altavoces centrales.
Altavoz central C	Es mejor instalarlo a la misma altura que los altavoces delanteros. También puede instalarlo directamente encima o debajo del televisor.
Altavoces traseros SL SR	Coloque estos altavoces al lado de la posición de audición. Si no hay espacio suficiente, coloque estos altavoces de forma que se sitúen uno frente al otro. Colóquelos a una distancia de entre 60 y 90 cm por encima de sus oídos, ligeramente hacia abajo. * A diferencia de los altavoces frontal y central, los altavoces traseros se utilizan principalmente para efectos de sonido y no emitirán sonido todo el tiempo.
Subwoofer SW	La posición del subwoofer no es importante. Colóquelo donde quiera.

! PRECAUCIÓN

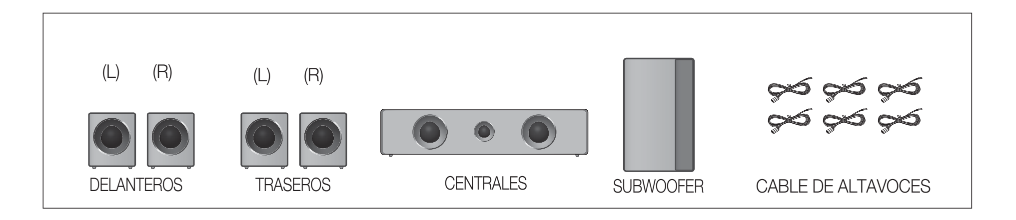
- No permita que los niños jueguen con los altavoces o cerca de ellos. Podrían sufrir lesiones por la caída de un altavoz.
- Al conectar los cables de los altavoces a los mismos, asegúrese de que la polaridad (+/ –) sea correcta.
- Mantenga el altavoz del Subwoofer fuera del alcance de los niños para evitar que introduzcan las manos u objetos extraños en el conducto (orificio) del mismo.
- No cuelgue el Subwoofer en la pared por el conducto (orificio).

✎ NOTA

- Si coloca el altavoz cerca del equipo de televisión, es posible que se distorsione el color de la pantalla debido al campo magnético generado por el altavoz. Si sucede esto, aleje el altavoz del equipo de televisión.

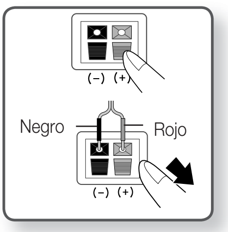
Conexión de los altavoces

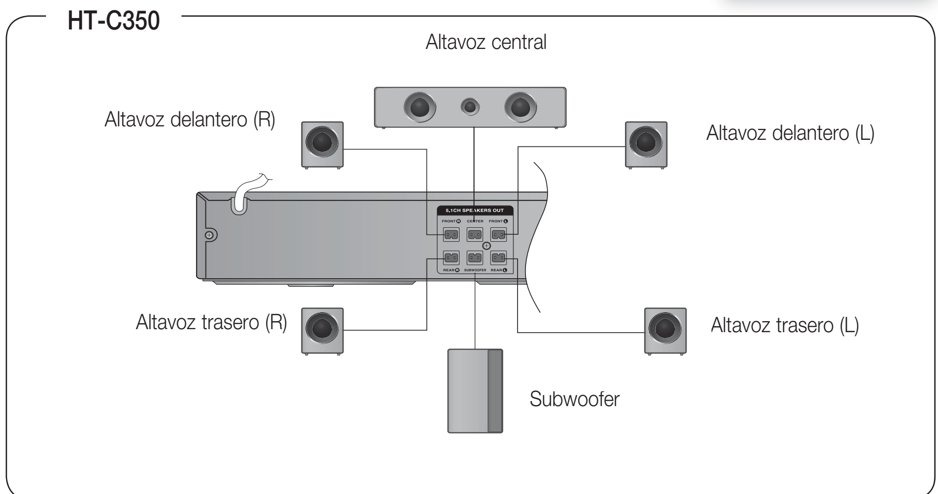
Componentes de los altavoces



Conexión de los altavoces

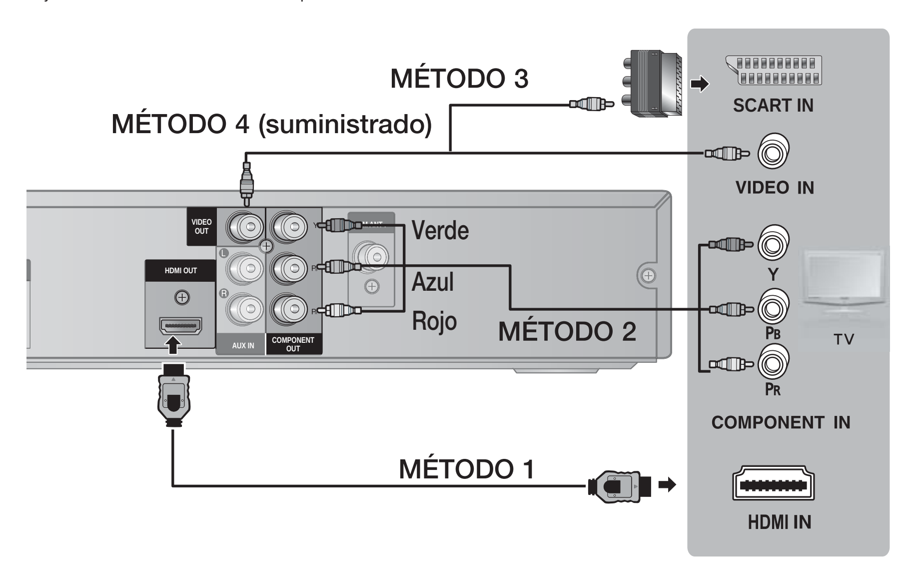
1. Presione sobre la lengüeta del terminal en la parte trasera del altavoz.
2. Introduzca el cable negro en el terminal negro (–) y el cable rojo en el terminal rojo (+) y, a continuación, suelte la lengüeta.
3. Conecte los terminales de conexión a la parte posterior del producto de forma que coincidan los colores de los terminales de los altavoces con las tomas de los mismos.





Conexión de la salida de vídeo al televisor

Elija uno de los cuatro métodos para conectar a un televisor.



MÉTODO 1: HDMI

Conecte un cable HDMI (no suministrado) desde la toma **HDMI OUT** de la parte trasera del producto a la toma HDMI IN del TV.

MÉTODO 2: Vídeo componente

Si el televisor está equipado con entradas de vídeo componente, conecte un cable de vídeo Componente (no suministrado) desde las tomas **COMPONENT OUT** (Pr, Pb y Y) de la parte posterior del producto a las tomas de entrada de vídeo componente del TV.

MÉTODO 3: Scart

Si su televisor está equipado con una entrada SCART, conecte el cable de vídeo que se facilita desde la toma **VIDEO OUT** del panel posterior del producto a la toma VIDEO del adaptador Scart y conecte la toma SCART del adaptador a la toma SCART IN del televisor.

MÉTODO 4: Vídeo compuesto:

Conecte el cable de vídeo que se suministra desde la toma **VIDEO OUT** de la parte trasera del producto a la toma VIDEO IN del TV.

✎ NOTA

- Las resoluciones disponibles para la salida HDMI son 480p(576p), 720p,1080i/1080p. Consulte la página 22 para realizar el ajuste de la resolución.
- Este producto funciona en modo de barrido interlazado 480i(576i) para salida de componente/compuesta.
- Tras realizar la conexión de vídeo, defina la fuente de entrada de Vídeo del TV para que coincida la salida de Vídeo correspondiente del producto.
  Encienda este producto antes de definir la fuente de entrada en el TV. Consulte el manual de instrucciones del TV para obtener información adicional sobre la forma de seleccionar la fuente de entrada de vídeo.

! PRECAUCIÓN

- No conecte la unidad a través del aparato de vídeo. Las señales de vídeo introducidas a través del aparato de vídeo pueden verse afectadas por los sistemas de protección de copyright y la imagen podría aparecer distorsionada en el televisor.

FUNCIÓN HDMI

Función de detección automática de HDMI

La salida de vídeo del producto cambiará automáticamente al modo HDMI al conectar un cable HDMI con la unidad encendida.

- HDMI (Interfaz multimedia de alta definición)
- HDMI es una interfaz que permite la transmisión digital de datos de vídeo y audio con un conector único. Con HDMI, el producto transmite una señal de vídeo y audio digital y muestra una imagen viva en TV con un terminal de entrada de HDMI.
- Descripción de conexión de HDMI
  - HDMI genera únicamente una señal digital pura en el TV.
  - Si el TV no admite HDCP (protección de contenido digital de ancho de banda alto), aparecen interferencias en pantalla.
- Qué es HDCP?
- HDCP (protección de contenido digital de ancho de banda alto, del inglés High-bandwidth Digital Content Protection) es un sistema de protección de contenido de DVD que se genera a través de HDMI que impide la realización de copias. Proporciona un enlace digital seguro entre una fuente de vídeo (PC, DVD. etc.) y un dispositivo de visualización (TV, proyector. etc.). El contenido se cifra en el dispositivo de origen para evitar la creación de copias no autorizadas.

✎ NOTA

- Cuando esté conectado un cable HDMI, la salida de las señales de vídeo compuesto (Vídeo) y vídeo de componente no se generará.

Utilización de Anynet+ (HDMI-CEC)

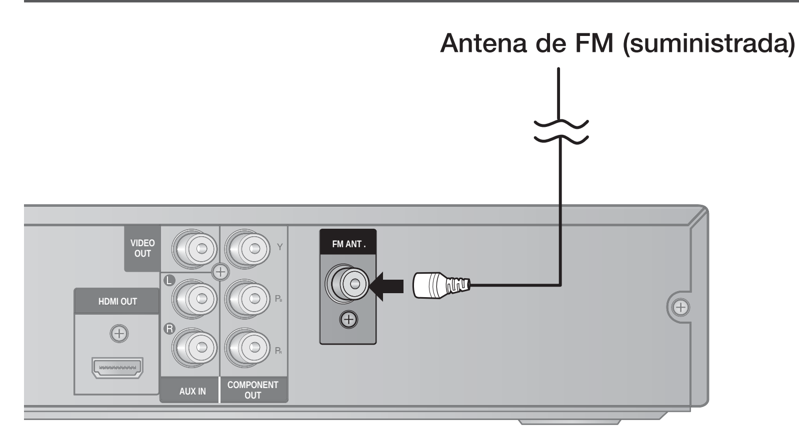
Anynet+ es una función que le permite controlar otros dispositivos Samsung con el mando a distancia del TV Samsung. Anynet + se puede utilizar conectando este producto a un TV SAMSUNG utilizando un cable HDMI. Sólo disponible con televisores SAMSUNG compatibles con Anynet+.

1. Conecte elx producto a un televisor Samsung con un cable HDMI. (Consulte la página 17.)
2. Defina la función Anynet+ en el televisor. (Consulte el manual de instrucciones del televisor para obtener información adicional.)

✎ NOTA

- La función Anynet+ admite algunos botones del mando a distancia.
- Esta función no está disponible si el cable HDMI no admite CEC.
- Dependiendo del TV, es posible que no funcionen algunas resoluciones de salida de HDMI.
  Consulte el manual del usuario del TV.
- Compruebe el logotipo Anynet+ HDMI-CEC (si el TV tiene un logotipo Anynet+ HDMI-CEC, admite la función Anynet+.)

Conecte de la antena de FM

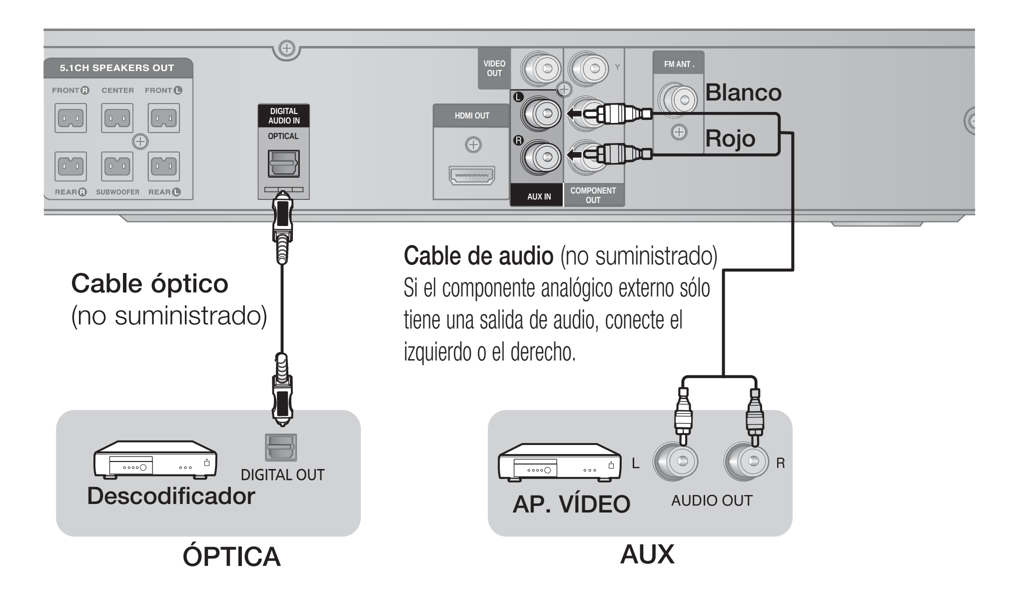


1. Conecte la antena de FM que se suministra a la toma de antena de FM.
2. Mueva lentamente el cable de la antena alrededor hasta que encuentre un punto en el que haya una buena recepción y fíjelo en la pared o en otra superficie rígida.

✎ NOTA

- Este producto no recibe emisiones de AM.

Conexión de audio desde componentes externos



AUX : Conexión de un componente analógico externo

Componentes de señales analógicas como aparatos de VCR.

1. Conecte **AUX IN** (Audio) en la parte posterior del producto a la salida de audio del componente analógico externo.
   - Asegúrese de que los colores de los terminales de conexión coincidan.
2. Presione el botón **FUNCTION** para seleccionar la entrada **AUX**.
   - El modo cambia de la siguiente forma:
     DVD/CD → D.IN → AUX → USB → FM.



NOTA

- Puede conectar la toma de salida de vídeo del aparato de vídeo al TV y conectar las tomas de salida de audio del aparato de VCR a este producto.

ÓPTICA: Conexión de un componente digital externo

Los componentes de señales digitales como un decodificador/receptor satélite.

1. Conecte **DIGITAL AUDIO IN (OPTICAL**) del producto a la Salida digital del componente digital externo.
2. Pulse el botón **FUNCTION** para seleccionar **D.IN**
   - El modo cambia de la siguiente forma:
     DVD/CD → D.IN → AUX → USB → FM.

Configuración

Antes de empezar (Ajuste inicial)

1. Pulse el botón **POWER** cuando se enchufe en el TV por primera vez.
   Aparecerá la pantalla de configuración inicial.

Initial setting > On-Screen Language
Select a language for the on-screen displays.
English
Korean
Dutch
French
German
Italian
Move Select Return

2. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar el idioma que desee y, a continuación, pulse el botón **INTRO**.
3. Pulse el botón **INTRO** para seleccionar el botón Start (Inicio).
4. Pulse los botones ▲▼ para el formato de TV que desee y, a continuación, pulse el botón **INTRO**.
5. Pulse el botón **INTRO** para seleccionar el botón Start (Inicio).

NOTA

- Si está conectado al producto el cable HDMI, no aparece el formato de TV.
- Si va a la pantalla anterior, pulse el botón **RETURN**.
- Una vez que seleccione el idioma del menú, puede cambiarlo pulsando el botón **PARAR** (■) del mando a distancia durante más de 5 segundos sin ningún disco.
- Cuando no aparezca la pantalla de configuración inicial, consulte Configuración inicial. (Consulte la página 25.)

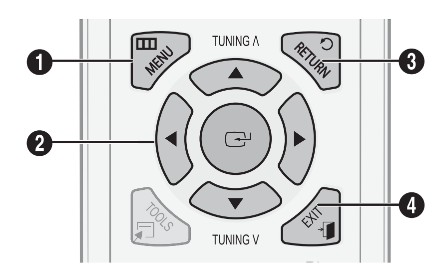
Selección del formato de vídeo

Cada país tiene un estándar de formato de vídeo diferente. Puede seleccionar el formato de vídeo NTSC o PAL. Mantenga pulsado el botón Número 7 del mando a distancia durante más de 5 segundos mientras se apaga el producto.

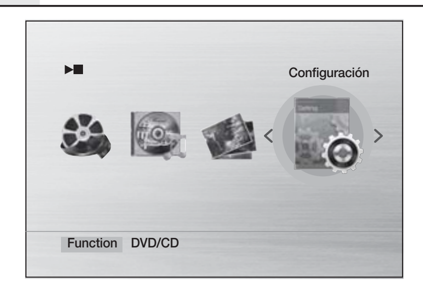
- "NTSC" o "PAL" aparecerán en pantalla. En este momento, pulse el botón Número 7 para seleccionar "NTSC" o "PAL".
- El formato de vídeo del disco debe ser el mismo que el formato de vídeo del TV.

Ajuste del menú de configuración

El paso de acceso puede diferir dependiendo del menú seleccionado. La GUI (interfaz gráfica de usuario) de este manual puede diferir, dependiendo de la versión del firmware.



1	BOTÓN **MENU**: muestra el menú de inicio.
2	BOTONES **INTRO** / **DIRECCIÓN** : Mueve el cursor y selecciona un elemento. Selecciona el elemento actualmente resaltado. Confirma el ajuste.
3	BOTÓN **RETURN**: vuelve al menú de configuración anterior.
4	BOTÓN **EXIT**: sale del menú de configuración.



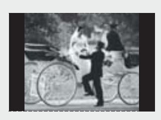
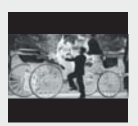
1. Pulse el botón **POWER**.
2. Pulse los botones ◄► para seleccionar **Configuración**, a continuación, pulse el botón **INTRO**.
3. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar el menú que desee y, a continuación pulse el botón **INTRO**.
4. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar el submenú que desee y, a continuación pulse el botón **INTRO**.
5. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar la opción que desee y, a continuación, pulse el botón **INTRO**.
6. Pulse el botón **EXIT** para salir del menú de configuración.

Pantalla

Puede configurar diversas opciones de pantalla como formato de TV, resolución, etc.

Formato TV

Dependiendo del tipo de televisión, se puede ajustar la configuración de la pantalla.

• 4:3 Pan-Scan	
	Se selecciona cuando desee ver el video 16:9 suministrado por el disco DVD sin las barras negras de las partes superior e inferior, incluso aunque tenga un televisor con una relación de pantalla 4:3 (se cortarán los extremos derecho e izquierdo de la película).
• 4:3 Letter Box (4:3 Buzón)	
	Se selecciona cuando desee ver los suministros totales del DVD de la pantalla con una relación de altura / anchura 16:9, aunque tenga un TV con una pantalla con una relación de altura / anchura 4:3. Aparecerán unas barras negras en la parte superior e inferior de la pantalla.
• 16:9 Wide (16:9 Panorámico)	
	Podrá ver la imagen 16:9 completa en el TV panorámico.

✎ NOTA
- Al utilizar HDMI, la pantalla se convierte automáticamente en el modo 16:9 Wide (16:9 Panorámico) y se desactiva TV Aspect (Formato TV).
- Si un DVD tiene la relación 4:3, no podrá verlo en pantalla panorámica.
- Debido a que los discos DVD se graban en varios formatos de imagen, tendrán un aspecto diferente dependiendo del software, del tipo de televisor y del ajuste de la relación de aspecto del televisor.

BD Wise

(Sólo productos Samsung)

BD Wise es la función de interconectividad más reciente de Samsung. Cuando conecta entre sí productos Samsung con BD-Wise a través de HDMI, se ajustará automáticamente la resolución óptima.

- **Sí** : la resolución original del disco DVD se mostrará directamente en el TV.
- **No** : la resolución de salida se fijará según la resolución anteriormente definida, independientemente de la resolución del disco.

✎ NOTA
- Esto optimizará la calidad de la imagen según el contenido (en el disco, DVD, etc.) que desee reproducir. y el producto o su TV Samsung compatible con BD Wise.
- Para cambiar la resolución en el modo BD Wise, debe desactivar de antemano el modo BD.
- Si desactiva el modo BD Wise, la resolución del TV conectado se ajustará automáticamente a su resolución máxima.
- BD Wise se deshabilitará si el producto está conectado a un dispositivo que no admita BD Wise.

Resolución

Define la resolución de salida de la señal de vídeo HDMI.
El número en 480p(576p), 720p, 1080i y 1080p indica el número de líneas de vídeo.
La i y la p indican respectivamente el rastreo interlazado y progresivo.

- **BD Wise** : ajusta automáticamente la resolución óptima al conectarse a través de HDMI a un TV con la función BD Wise. (La opción de menú BD Wise sólo aparece si se activa BD Wise.)
- **480p(576p)** : genera una salida de 480 líneas de vídeo progresivo.
- **720p** : genera una salida de 720 líneas de vídeo progresivo.
- **1080i** : genera una salida de 1080 líneas de vídeo interlazado.
- **1080p** : genera una salida de 1080 líneas de vídeo progresivo.

✎ NOTA
- Si está conectado Componente o Compuesto, la resolución sólo admite 480i(576i).
- Es posible que no aparezca 1080P dependiendo del TV.

Formato HDMI

Puede optimizar el ajuste de color desde la salida de HDMI. Seleccione un tipo de dispositivo conectado.

- **TV :** se selecciona si está conectado a un televisor a través de HDMI.
- **Monitor :** se selecciona si está conectado a un monitor a través de HDMI.

Audio

Ajuste de altavoces

Tamaño de altavoces

En este modo también puede definir el tamaño de los altavoces centrales y traseros y también el tono de prueba.



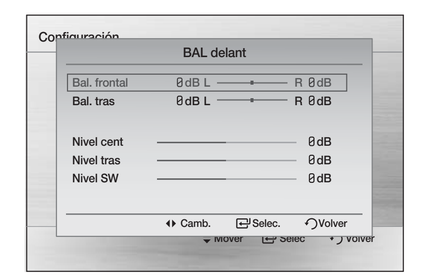
- En los altavoces delanteros, el modo se define en pequeños.
- En el Subwoofer, el modo se define en Presente.
- En los altavoces centrales y traseros, puede cambiar el modo de pequeño a Ninguno.
  - **Pequeño** : se selecciona cuando se utilizan los altavoces.
  - **No** : se selecciona cuando no hay ningún altavoz conectado.

 NOTA

- El modo de altavoces puede variar dependiendo de los ajustes de Dolby Pro Logic y estéreo.

Edición de sonido

Puede ajustar el balance y el nivel de cada altavoz.



Pulse los botones ▲▼ para seleccionar y ajustar el altavoz que desee.

Pulse los botones ◄► para realizar los ajustes.

Ajuste del balance de los altavoces delanteros/ trasero

- Puede seleccionar entre 0 y -6.
- El volumen baja cuanto más se acerque a –6.

Ajuste del nivel de los altavoces Central/Trasero/ Surround

- El nivel de volumen se puede ajustar en pasos de +6dB a –6dB.
- El sonido sube cuanto más se acerca a +6dB y baja cuanto más se acerca a -6dB.

Tiempo de demora

Si los altavoces no pueden colocarse a igual distancia con respecto a la posición de audición, puede ajustar el tiempo de demora de las señales de audio desde los altavoces centrales y traseros.
Puede también definir el tono de prueba en este modo.

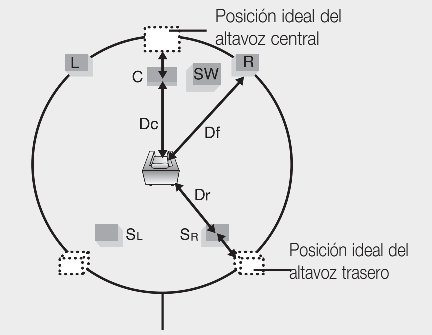
Configuración del tiempo de demora de los altavoces

Cuando se reproduce sonido Surround de 5.1 canales, puede disfrutar del mejor sonido si la distancia entre usted y cada uno de los altavoces es la misma.
Debido a que los sonidos llegan a la posición de audición en tiempos diferentes dependiendo de la posición de los altavoces, puede ajustar esta diferencia añadiendo un efecto de demora al sonido de los altavoces central y posterior.



✎ NOTA

- El menú de tiempo de demora se activará sólo cuando se reproduzca la fuente de 5,1 canales.
- No puede definir central y trasero en este modo cuando el centro o parte trasera del tamaño de los altavoces se define en ninguno.



Sería deseable colocar todos los altavoces dentro de este círculo.
Df: distancia desde el altavoz delantero
Dc: distancia desde el altavoz central
Dr: distancia desde el altavoz trasero

Ajuste del altavoz central

Si la distancia de Dc es igual o mayor que la distancia de Df en la figura, defina el modo en 0 ms.
De lo contrario, cambie el ajuste de acuerdo con la tabla.

Distancia entre Df y Dc	0,00m	0,34m	0,68m	1,06m	1,40m	1,76m
Tiempo de demora	00 ms	01 ms	02 ms	03 ms	04 ms	05 ms

Ajuste del altavoz trasero

Si la distancia de Dc es igual o mayor que la distancia de Dr en la figura, defina el modo en 0 ms.
De lo contrario, cambie el ajuste de acuerdo con la tabla.

Distancia entre Df y Dc	0,00m	1,06m	2,11m	3,16m	3,62m	5,29m
Tiempo de demora	00 ms	03 ms	06 ms	09 ms	12 ms	15 ms

NOTA

- Con DD PL II (Dolby Pro Logic II), es posible que el tiempo de demora sea diferente para cada modo.
- Con AC-3, el tiempo de demora se puede definir entre 00 y 15 mseg.
- El canal central sólo es ajustable en discos de 5,1 canales.

Tono de prueba



Utilice la función Test Tone (Prueba de tono) para comprobar las conexiones de los altavoces.

- Pulse los botones ◄► para seleccionar **SÍ**
- El tono de prueba se enviará por este orden al **Delantero izquierdo → Central → Delantero derecho → Trasero derecho → Trasero izquierdo → Subwoofer**.
  Para detener el tono de prueba, pulse el botón **INTRO**.

Ajuste de DRC (Compresión de margen dinámico)

Esta función equilibra el rango entre los sonidos más altos y más bajos. Puede utilizar esta función para disfrutar del sonido Dolby Digital para ver películas con un volumen bajo por la noche.

- Puede seleccionar off (no), 2/8, 4/8, 6/8, Full (Completo)l

AV-SYNC

Es posible que no coincida el vídeo con la sincronización de audio con el TV digital. Si esto ocurre, ajuste el tiempo de demora de audio para que coincida con el vídeo.

- Puede definir el tiempo de demora de audio entre 0 mseg y 300 mseg. Defínalo con el estado óptimo.

AUDIO HDMI

Las señales de audio transmitidas por el cable HDMI se pueden On/Off.

- **Sí :** Tanto las señales de vídeo como de audio se transmiten sobre el cable de conexión HDMI y la salida del audio se produce sólo por los altavoces de TV.
- **No :** el vídeo se transmite sólo por el cable de conexión HDMI y la salida de audio se produce sólo por los altavoces del producto.

NOTA
- El ajuste predeterminado de esta función es HDMI Audio Off (Audio HDMI No).
- El audio HDMI se mezcla automáticamente en 2 canales para los altavoces.
- Cuando Audio HDMI está activado, PL II /DSP EQ /P.BASS no estarán operativos.
- En el modo iPod, este menú no está disponible.

Optimizador del ecualizador

Defina el ecualizador óptimo automáticamente dependiendo de la región.
- **Sí :** desactiva el optimizador del ecualizador.
- **No :** activa el optimizador del ecualizador.

Sistema

Configuración inicial

Utilizando la configuración inicial, puede definir el idioma y el formato de TV.



NOTA
- Si el cable HDMI está conectado al producto, el formato de TV no aparece y se define automáticamente en 16:9 panorámico.

Registro de DivX(R)

Permite ver el código de registro VOD de DivX(R) VOD para comprar y reproducir contenido VOD DivX(R).

Idioma

Puede seleccionar el idioma que prefiera en el menú en pantalla, menú del disco, etc.

OSD Language	Seleccione el idioma para la pantalla.
Disc Menu	Selecciona el idioma del menú del disco.
Audio	Selecciona el idioma del audio del disco.
Subtitle	Selecciona el idioma de los subtítulos del disco.

※ Para seleccionar otro idioma, seleccione OTHERS (OTRO) en Disc Menu (Menú Disco), Audio y Subtitle (Subtítulos) e introduzca el código del idioma de su país (consulte la página 36).

※ No es posible seleccionar OTHERS (OTRO) en el menú de idioma de OSD.

NOTA
- El idioma seleccionado sólo aparecería si el disco lo incluyese.

Seguridad

La función de bloqueo paterno está disponible junto con los DVD que han sido asignados al nivel. Esta función le ayuda a controlar los tipos de DVD que su familia ve. Hay hasta 8 niveles de calificación en un disco.

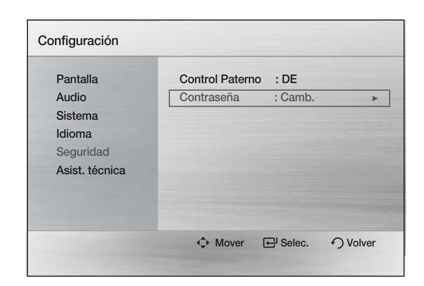
Clasificación paterna

Seleccione el nivel de calificación que desee establecer. Un número mayor indica que el programa está destinado únicamente a adultos. Por ejemplo, si selecciona hasta el Nivel 6, no se reproducirán los discos que contengan Nivel 7 y 8.

Seleccione la red y pulse el botón **INTRO**.
- La contraseña se define en "7890" de forma predeterminada.
- Una vez completada la configuración, volverá a la pantalla anterior.

Cambiar contraseña

Seleccione **Cambiar** e introduzca la contraseña de 4 dígitos para definir el bloqueo paterno utilizando los botones numéricos del mando a distancia.



Si olvida la contraseña

1. Retire el disco.
2. Mantenga pulsado el botón **PARAR** (■) del mando a distancia durante 5 segundos o más. Todos los ajustes volverán a los ajustes originales de fábrica.

Asistencia técnica

Información del producto

Facilita la información del producto como el código de modelo, la versión de software, etc.

Reproducción de discos

1. Pulse el botón **ABRIR/CERRAR** (⏏).
2. Coloque un disco en la bandeja con el lado de la etiqueta hacia arriba.
3. Pulse el botón **ABRIR/CERRAR** (⏏) para cerrar la bandeja del disco.

✎ NOTA

- Función Reanudar: Cuando detiene la reproducción del disco, el producto recuerda la posición en la que se detuvo, al volver a pulsar el botón **REPRODUCIR**, se reanudará la reproducción desde la última posición.
  (Esta función sólo está operativa con DVD.)
  Pulse dos veces el botón **PARAR** durante la reproducción para desactivar la función de reanudación (Resume).
- Si no se pulsa ningún botón en el producto o en el mando a distancia durante más de 3 minutos cuando el producto se encuentra en modo de pausa, cambiará al modo PARAR.
- Es posible que aparezca la pantalla inicial, dependiendo del contenido del disco.
- Los discos pirateados no funcionarán en este producto ya que violan las recomendaciones de CSS (Sistema de codificación de contenido: sistema de protección de copia).

* aparecerá ⊘ cuando se pulsa un botón no válido.

Protector de pantalla de TV/Función de ahorro de energía

- Si se deja el producto en modo de parada **PARAR** durante más de 5 minutos sin interacción por parte del usuario, se activa un protector de pantalla en el TV.
- Si el producto se deja en el modo de protector de pantalla durante más de 25 minutos, se apagará automáticamente.

Reproducción de CD de audio (CD-DA)/ MP3/WMA







1. Introduzca un CD de audio (CD-DA) o un Disco MP3 en la bandeja del disco.
   - En un CD de audio, la primera pista se reproducirá automáticamente.
     - Pulse los botones ⏮⏭ para ir a la pista anterior/siguiente.
   - En un disco MP3/WMA, pulse los botones ◄ ► para seleccionar **Music (Música)** y pulse el botón **INTRO**.
     - Pulse los botones ▲▼◄► para seleccionar el archivo que desee y, a continuación, pulse el botón **INTRO**.
     - Pulse los botones ◄◄ ►► para ir a la página anterior/siguiente.
2. Pulse el botón **PARAR** (■) para detener la reproducción.

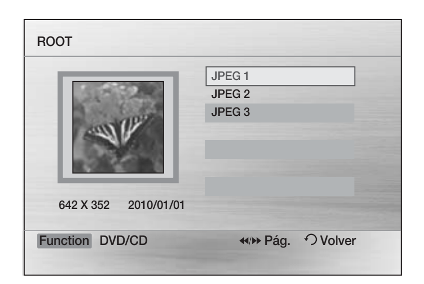
✎ NOTA

- Dependiendo del modo de grabación, es posible que no se puedan reproducir los CD MP3/WMA.
- El índice de un CD MP3 varía dependiendo del formato de pista MP3/WMA grabado en el disco.
- No es posible reproducir archivos WMA-DRM y DTS CD.
- Al reproducir MP3/WMA/CD, no aparece el número de clave.

Reproducción de archivos JPEG

Las imágenes capturadas con una cámara o videocámara digital o los archivos JPEG de un PC se pueden almacenar en un CD y, posteriormente, reproducirse con este producto.

1. Inserte un disco JPEG en la bandeja de disco.
2. Pulse los botones ◄► para seleccionar **Foto** y, a continuación, presione el botón **INTRO**.
3. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar la carpeta que desee reproducir y, a continuación, presione el botón **INTRO**.
4. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar la foto que desee y, a continuación, presione el botón **INTRO**.
   - El archivo seleccionado se reproducirá y se iniciará la presentación..
   - Para detener la presentación, pulse el botón **PAUSA** (❚❚).
   - Puede ver el archivo anterior/siguiente pulsando los botones ◄,► durante el modo de presentación.



Función Girar



Pulse el botón **VERDE(B**) o **AMARILLO(C)** durante el modo PAUSA.

- Botón **VERDE(B):** gira 90° a la izquierda.
- Botón **AMARILLO(C):** gira 90° a la derecha.



NOTA

- Las resoluciones máximas admitidas por este producto son 5120 x 3480 (o 19,0 megapíxeles) para archivos JPEG estándar y 2048 x 1536 (o 3,0 megapíxeles) para archivos de imágenes progresivas.

Uso de la función de reproducción

Buscar Atrás / Adelante









Pulse los botones ◄◄ ►► para la función de búsqueda.



NOTA

- Durante la reproducción rápida del CD, el sonido sólo se oirá en la velocidad de paso 1 y 2.
- No se oirá nada durante la reproducción rápida de DVD/DivX.

Salto de escenas/canciones






Pulse los botones ❙◄◄►►❙.

- Cada vez que se pulse el botón durante la reproducción, se reproducirá el capítulo, pista o directorio (archivo) anterior o siguiente.
- No puede saltar capítulos de forma consecutiva.

Reproducción a cámara lenta





Pulse el botón **PAUSA** (❚❚) y, a continuación, el botón ►► para reproducción a cámara lenta.

	❙►1 →❙►2 →❙►3
	❙►1 →❙►2 →❙►3



NOTA

- No se oye ningún sonido durante la reproducción lenta.
- La reproducción lenta hacia atrás no funciona.

Funciones básicas

Reproducción por fotogramas

Pulse de forma repetida el botón **PAUSA**.
- La imagen avanza por fotograma cada vez que se pulse el botón durante la reproducción.


NOTA
- No se oye ningún sonido durante la reproducción por fotogramas.

Función de salto de 5 minutos



Durante la reproducción, pulse el botón ◄,►.
- La reproducción salta 5 minutos adelante siempre que pulse el botón ►.
- La reproducción salta 5 minutos atrás siempre que pulse el botón ◄.


NOTA
- Puede utilizar esta función sólo en el DivX.

Uso del menú del disco



Puede ver los menús del idioma de audio, el idioma de los subtítulos, el perfil, etc.



1. Durante la reproducción, mantenga pulsado el botón **DISC MENU** del mando a distancia.
2. Pulse los botones ▲▼◄► para realizar la selección que desee y pulse el botón **INTRO**.

✎ **NOTA**
- Dependiendo del disco, las opciones de configuración del menú podrían variar y este menú podría no estar disponible.

Uso del menú de título



En DVD que contengan varios títulos, puede ver el título de cada película.



1. Durante la reproducción, pulse el botón **TITLE** del mando a distancia.
2. Pulse los botones ▲▼◄► para realizar la selección que desee y pulse el botón **INTRO**.

✎ **NOTA**
- Dependiendo del disco, las opciones de configuración del menú podrían variar y este menú podría no estar disponible.

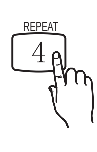
Repetición de reproducción

Repetir DVD/DivX

Puede repetir el título, el capítulo o la sección (Repetir A-B) del DVD/DivX.





1. Durante la reproducción de DVD/ DivX, pulse el botón **REPEAT** del mando a distancia.
2. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar el modo de repetición que desee y pulse el botón **INTRO**.
3. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar **NO** para volver a la reproducción normal y, a continuación, pulse el botón **INTRO**.

	**Title** ➞ **Chapter** ➞ **A -** ➞ **Off**
	**Track** ➞ **Dir** (Directory) ➞ **Disc** ➞ **Off**

Repetición de CD/MP3

1. Durante la reproducción de CD/ MP3, pulse de forma repetida el botón **REPEAT** para seleccionar el modo de repetición que desea.

	 (Normal ➞ Repetir pista ➞ Repetir todo ➞ Aleatoria ➞ repetir sección A-B)
	(Normal ➞ Repetir pista ➞ Repetir Dir (directorio)➞ Repetir todo ➞Aleatoria)

Repetición de reproducción A-B

Puede reproducir de forma repetida una sección determinada de un DVD o CD.

1. Durante la reproducción de DVD o CD, pulse el botón **REPEAT** del mando a distancia.
2. En DVD, pulse los botones ▲▼ para seleccionar **A-.**
   En CD, pulse de forma repetida el botón REPEAT hasta que aparezca l A-B .
3. Pulse el botón **INTRO** en el punto en el que desea iniciar la repetición de la reproducción (A).
4. Pulse el botón **INTRO** en el punto donde quiere que termine (B) la reproducción repetida.
5. Para volver a reproducción normal
   En DVD, pulse los botones ▲▼ para seleccionar NO.
   En CD, pulse los botones **REPEAT** para seleccionar ⇉.

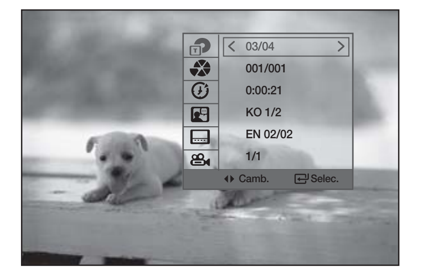
✎ **NOTA**

- La función Repetir A-B no está disponible con discos DivX, MP3 o JPEG.

Funciones básicas

Visualización de la información del disco



1. Durante la reproducción, pulse el botón **TOOLS** del mando a distancia.
2. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar la opción que desee.
3. Pulse los botones ◄► para crear el cambio de la configuración que desee y, a continuación, pulse el botón **INTRO**.
   - Puede utilizar los botones numéricos del mando a distancia para controlar la misma opción.
4. Para que desaparezca la información del disco, pulse de nuevo el botón **TOOLS.**

✎ NOTA

- Si está reproduciendo contenido desde el menú de herramientas, es posible que algunas funciones no estén habilitadas dependiendo del disco.
- También puede seleccionar Dolby Digital o Pro Logic, dependiendo del disco.
- Es posible que el menú de he3rramientas difiera dependiendo de los discos y los archivos.

Menú TOOLS (HERRAMIENTAS)

- **Título** ( ) : Para acceder al título deseado cuando hay más de un título en el disco. Por ejemplo, si hay más de una película en un DVD, cada película se identificará como un título.
- **Capítulo** ( ) : la mayoría de discos DVD se graban en capítulos para poder encontrar rápidamente un capítulo específico.
- **Tiempo de reproducción** ( ) : permite la reproducción de la película desde el momento deseado. Debe introducir el momento de inicio como referencia. La función de búsqueda de una secuencia concreta no funciona en algunos discos.
- **Audio** ( ): hace referencia al idioma de banda sonora de la película. El disco DVD puede contener hasta 8 idiomas de audio
- **Subtítulos** ( ): se refiere a los idiomas de los subtítulos disponibles en el disco. Podrá elegir el idioma de los subtítulos o, si lo prefiere, quitarlos de la pantalla. El disco DVD puede contener hasta 32 idiomas de subtítulos.
- **Ángulo** ( ): cuando los DVD contienen múltiples ángulos de una escena concreta, puede utilizar la función Ángulo.

Selección del idioma del audio

1. Pulse el botón **TOOLS**.
2. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar **AUDIO** ( )
3. Pulse los botones ◄► o los botones numéricos para seleccionar el idioma de audio que desea.
   - Dependiendo del número de idiomas de un disco DVD, cada vez que se pulsa el botón se selecciona un idioma de audio diferente (ENGLISH, SPANISH, FRENCH, etc.).



- No se admite DTS AUDIO.

Selección del idioma de los subtítulos





1. Pulse el botón **TOOLS**.
2. Pulse los botones ▲▼ para seleccionar **Subtítulos** ( ).
3. Pulse los botones ◄► o los botones numéricos para seleccionar el idioma de los subtítulos que desea.
   - Dependiendo del número de idiomas de un disco DVD, cada vez que se pulsa el botón se selecciona un idioma de subtítulos diferente.


NOTA

- Según el disco que utilice, puede que no estén disponibles las funciones de idiomas de los subtítulos ni de audio.
- En el formato de archivo DivX, los idiomas de subtítulos pueden representarse sólo mediante números.

Función de captura



- Debe tener cierta experiencia con la extracción y edición de vídeo para utilizar correctamente esta función.
- Para usar la función de captura, guarde el archivo de captura (*.smi) con el mismo nombre que el archivo multimedia DivX (*.avi) dentro de la misma carpeta.
  Ejemplo. Raíz Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- Para el nombre de archivo es posible utilizar hasta 60 caracteres alfanuméricos o 30 caracteres de lenguas orientales (caracteres de 2 bytes como coreano o chino).
- Los archivos de subtítulos de DivX son *.smi, *.sub, *.srt por encima de 148 kbytes no se admite.

Función de ángulo



Esta función permite ver la misma escena en diferentes ángulos.

1. Pulse el botón **TOOLS**.
2. Pulse los botones ▲▼ hasta seleccionar la pantalla **Ángulo** ( ).
3. Pulse los botones ◄► o los botones numéricos para seleccionar el ángulo que desea.


NOTA

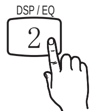
- La función de ángulo sólo funciona con discos en los que se hayan grabado desde varios ángulos.

Modo de sonido

DSP (Procesador de señales digitales)/Ecualizador

- DSP (Procesador de señales digitales): los modos DSP se han diseñado para simular diferentes entornos acústicos.
- EQ: puede seleccionar ROCK, POP o CLÁSICA, etc. para optimizar el sonido para el género de música que esté reproduciendo.

Pulse el botón **DSP/EQ**.

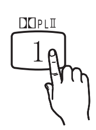


POPS, JAZZ, ROCK	Dependiendo del género de música, puede seleccionar POP, JAZZ y ROCK.
STUDIO	Proporciona una sensación de presencia como si fuera un estudio.
CLUB	Simula el sonido de un club de baile haciendo vibrar los graves.
HALL	Proporciona un sonido claro como si se escuchara en un auditorio.
MOVIE	Proporciona un ambiente de sala de cine.
CHURCH	Da la sensación de encontrarse en una gran iglesia.
PASS	Se selecciona para una audición normal.

Modo Dolby Pro Logic II

Puede seleccionar el modo de audio Dolby Pro Logic II que desee, la función P.Bass o mejora MP3.

Pulse el botón **PL II**.



MUSIC	Al escuchar música, puede experimentar efectos de sonido como si estuviera escuchando una actuación en directo.
CINEMA	Añade realismo a la banda sonora de la película.
PROLOG	Experimentará un efecto multicanal realista como si estuviera utilizando 6 altavoces, aunque sólo utilice los altavoces frontales derecho e izquierdo.
MATRIX	Oirá sonido envolvente multicanal.
STEREO	Se selecciona para escuchar sonido sólo desde los altavoces delanteros izquierdos y derecho y el subwoofer.
MP3ENH	Puede escalar el nivel de sonido de MP3 (24 kHz, 8 bits) a un nivel de sonido de CD (44,1 kHz, 16 bits). La función de mejora de MP3 sólo está disponible con archivos MP3.
POWER BASS ON	Esta función enfatiza los tonos graves proporcionando unos efectos de sonido sordos.
POWER BASS OFF	Se desactiva POWER BASS.

NOTA

- Al seleccionar el modo Pro Logic II, conecte el dispositivo externo a las tomas AUDIO INPUT (L y R) del producto. Si conecta sólo a una de las entradas (L o R), no podrá escuchar el sonido Surround.
- La función Pro Logic II sólo está disponible en modo Estéreo.
- La función P.BASS sólo está disponible con la fuente LPCM de 2 canales como MP3, Divx, CD y WMA.

Audición de la radio

Utilización de los botones del mando a distancia

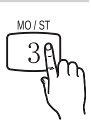
1. Pulse el botón **FUNCTION** para seleccionar **FM**.
2. Sintonice la emisora que desee.
   - **Sintonización automática 1** : Cuando se pulsan los botones ⏮ ⏭ , se selecciona una emisora predefinida
   - **Sintonización automática 2** : Mantenga pulsado el botón **TUNING** (︿﹀) para buscar automáticamente las emisoras activas.
   - **Sintonización manual** : Pulse el botón **TUNING** (︿﹀) para aumentar o disminuir la frecuencia de forma incremental.

Utilización de los botones del producto

1. Pulse el botón **FUNCTION** (FUNC. ●) para seleccionar **FM**
2. Seleccione una emisora.
   - **Sintonización automática 1:** pulse el botón **PARAR** (■) para seleccionar **PRESET** y, a continuación, pulse los botones ⏮ ⏭ para seleccionar la emisora predefinida.
   - **Sintonización automática 2:** pulse el botón **PARAR** (■) para seleccionar **MANUAL** y, a continuación, mantenga pulsados los botones ⏮ ⏭ para buscar automáticamente la banda.
   - **Sintonización manual :** pulse el botón **PARAR** (■) para seleccionar **MANUAL** y, a continuación, pulse los botones ⏮ ⏭ para sintonizar en una frecuencia más alta o más baja.

Ajuste de Mono/Estéreo

Pulse el botón **MO/ST**.



- Cada vez que se pulsa el botón, el sonido cambia entre **STEREO** Y **MONO**.
- En un área de recepción pobre, seleccione **MONO** para una emisión clara sin interferencias.

Preajuste de emisoras

Ejemplo: Predefinir FM 89.10 en la memoria

1. Pulse el botón **FUNCTION** para seleccionar **FM**.
2. Pulse el botón **TUNING** (︿﹀) para seleccionar <89.10>.
3. Pulse el botón **TUNER MEMORY.**
   - El número parpadea en pantalla.
4. Pulse los botones ⏮ ⏭ para seleccionar el número de presintonía.
   - Puede seleccionar entre 1 y 15 presintonías.

TUNER MEMORY

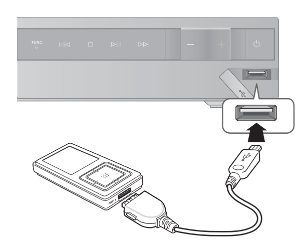


5. Pulse de nuevo el botón **TUNER MEMORY**.
   - Pulse el botón **TUNER MEMORY** antes de que desaparezca el número de la pantalla.
   - El número desaparece de la pantalla y la emisora se almacena en memoria.
6. Para memorizar otra emisora, repita los pasos del 2 al 5.
   - Para sintonizar una emisora predefinida, pulse los botones ⏮ ⏭ del mando a distancia para seleccionar un canal.

Función USB

Reproducción de archivos multimedia utilizando la

Puede disfrutar de los archivos multimedia como imágenes, películas y canciones guardadas en un reproductor MP3, en una Memory Stick USB o una cámara digital con audio de alta calidad con sonido de 5,1 canales conectando el dispositivo de almacenamiento al puerto USB del producto.



1. Conecte el dispositivo USB al puerto USB de la parte frontal del producto.
2. Pulse el botón **FUNCTION** para seleccionar USB.
   - Aparece en pantalla **USB** y, a continuación, desaparece.
3. Pulse los botones ◄► para seleccionar **Vídeos, Música** o **Foto.**
   - Seleccione un archivo para reproducirlo.

Extracción segura de USB

Para evitar daños en la memoria almacenada en el dispositivo USB, realice una extracción segura antes de desconectar el cable USB.

- Pulse el botón **AMARILLO(C)**.
  - Aparecerá en pantalla **REMOVE**.
- Retire el cable USB.

✎ NOTA

- Para escuchar los archivos de música de 5,1 canales, debe definir el modo Dolby Pro Logic II en Matrix. (Consulte la página 32.)
- Retire el cable USB lentamente del puerto USB. De lo contrario, podría causar daños en el puerto USB.

Ripeo de CD



Convierte el sonido de audio del CD en un archivo con formato MP3 antes de enviarlo al dispositivo de almacenamiento USB.

1. Conecte el dispositivo USB al producto.
2. Inserte el CD de audio en la bandeja del CD.
3. Pulse el botón **CD RIPPING**.



   - Para iniciar el ripeo de la pista actual, pulse el botón **CD RIPPING** del mando a distancia mientras el sistema reproduce una pista o se encuentra detenido temporalmente.
   - Para ripear todo el CD, mantenga pulsado el botón **CD RIPPING** del mando a distancia.
     - Aparece "FULL CD RIPPING" en pantalla y se inicia el ripeo.
4. Pulse el botón **PARAR**(■) para detener el ripeo.
   - Una vez finalizado el ripeo de CD, se creará un directorio con el nombre "RIPPING" en el dispositivo USB y el archivo ripeado se guardará con el formato "SAM-XXXX".MP3".



✎ NOTA

- No desconecte la conexión USB o el cable de alimentación durante el ripeo de CD. De lo contrario, podría causar daños en los datos. Para detener el ripeo del CD, pulse el botón PARAR y desconecte el dispositivo USB después de que el sistema detenga completamente la reproducción del CD.
- Si desconecta la conexión USB durante el ripeo del CD, el sistema se apagará y no se podrá borrar el archivo ripeado.
- Si conecta el dispositivo USB al sistema mientras se reproduce un CD, el sistema se detiene temporalmente y se reproducirá de nuevo.
- Los CD con DTS no se pueden ripear.
- Si la duración de ripeo es inferior a 5 segundos, es posible que no se cree ningún archivo de ripeo.
- El ripeo de CD sólo funciona si el dispositivo USB o el DD está formateado en el sistema de archivos FAT. (No se admite el sistema de archivos NTFS.)
  Para obtener una lista de dispositivos compatibles, consulte las especificaciones del host USB.
- El ripeo se realiza a una velocidad normal de x3.
  El tiempo de ripeo puede ser más largo con algunos dispositivos USB.
- Mientras el sistema ripea un CD, no se generará la salida de sonido.
- No toque ni mueva el sistema mientras se ripea un CD.

Información adicional

Solución de problemas

Consulte el diagrama que se incluye a continuación cuando este producto no funcione debidamente. Si el problema que experimente no se encuentra en la lista que se incluye a continuación o si dichas instrucciones no sirven de ayuda, apague e producto, desconecte el cable de alimentación y póngase en contacto con el distribuidor autorizado más cercano o con el centro de asistencia técnica de Samsung Electronics.

Síntoma	Comprobación/Remedio
No puedo expulsar el disco.	• Está el cable de alimentación bien enchufado a su toma de corriente? • Apague la unidad y enciéndala de nuevo.
No se inicia la reproducción.	• Compruebe el número de región del DVD. Es posible que no puedan reproducirse los discos DVD adquiridos en el extranjero. • Los CD-ROM y DVD-ROM no se pueden reproducir en este producto. • Asegúrese de que el nivel de calificación sea correcto.
La reproducción no se inicia inmediatamente al pulsar el botón Reproducir/Pausa.	• Está utilizando un disco deformado o un disco con arañazos en la superficie? • Limpie el disco.
No se produce sonido.	• No se oye nada durante la reproducción rápida, la reproducción lenta y la reproducción por fotogramas. • Están los altavoces correctamente conectados? Se ha personalizado correctamente la configuración de los parlantes? • Está el disco seriamente dañado?
El sonido sólo se puede oír en algunos altavoces pero no en los 6.	• En algunos discos DVD, la salida de sonido se genera sólo en los altavoces delanteros. • Compruebe si los altavoces están debidamente conectados. • Ajuste el volumen. • Al escuchar un CD, la radio o el TV, la salida de sonido se genera sólo en los altavoces delanteros. Seleccione "PROLOG" pulsando DD PL II (Dolby Pro Logic II) en el mando a distancia para utilizar los seis altavoces.
No se genera el sonido Surround Dolby Digital 5.1 CH.	• Tiene el disco la marca "Dolby Digital 5.1 CH"? El sonido Surround Dolby Digital 5.1 CH sólo se genera si el disco se graba con sonido de 5.1 canales. • Se ha definido correctamente el idioma de audio en Dolby Digital 5.1-CH en la pantalla de información?
• Se ha definido correctamente el idioma de audio en Dolby Digital 5.1-CH en la pantalla de información?	• Funciona el mando a distancia dentro del alcance de ángulo y distancia? • Se han agotado las pilas? • Ha seleccionado las funciones de modo (DVD RECEIVER/TV) del mando a distancia (DVD RECEIVER/TV) correctamente?
• El disco gira pero no se produce ninguna imagen. • La calidad de la imagen es mala y la imagen tiembla.	• Está encendido el TV? • Están los cables de vídeo correctamente conectados? • Está el disco sucio o dañado? • No es posible reproducir discos con fallos de fabricación.
No funciona el idioma del audio ni los subtítulos.	• El idioma de audio y subtítulos no funcionarán si el disco no los contiene.
La pantalla de menú de disco/título no aparece aunque se seleccione la función Disco/Título.	• Está utilizando un disco que contiene menús?
No es posible cambiar la relación de aspecto.	• Puede reproducir DVD 16:9 en modo 16:9 WIDE (16:9 PANORÁMICO), 4:3 LETTER BOX (4:3 BUZÓN) o 4:3 PAN SCAN, los DVD 4:3 sólo se pueden ver con una relación 4:3. Consulte la portada del disco DVD y seleccione la función apropiada.

Síntoma	Comprobación/Remedio
• El producto no funciona.(Ejemplo: se apaga la unidad o la tecla del panel frontal no funciona o se oye un ruido extraño.) **• El producto no funciona con normalidad.**	• Mantenga pulsado el botón **PARAR** (■) del mando a distancia durante 5 segundos sin ningún disco (función de reinicio). **Si se utiliza la función RESET (REINIC.) se eliminarán todos los ajustes memorizados.** **No la utilice a menos que sea necesario.**
Se ha olvidado la contraseña del nivel de calificación.	• Mientras aparece en pantalla de la unidad principal el mensaje "NO DISC" (SIN DISCO), mantenga pulsado el botón **PARAR** (■) del mando a distancia durante más de 5 segundos. Aparece en pantalla "**INIT**" y todos los ajustes vuelven a sus valores predeterminados. Y pulse el botón **POWER**. **Si se utiliza la función RESET (REINIC.) se eliminarán todos los ajustes memorizados.** **No la utilice a menos que sea necesario.**
No se recibe la emisión de radio.	• Está la antena correctamente conectada? • Si la señal de entrada de la antena es débil, instale la antena FM en un área que tenga una buena recepción.

Lista de códigos de idiomas

Introduzca el número de código apropiado para OTHERS (OTROS) del menú Disc (Disco), Audio y Subtitle (Subtítulos). (Consulte la página 25.)

Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
1027	Afar	1142	Greek	1239	Interlingue	1345	Malagasy	1482	Kirundi	1527	Tajik
1028	Abkhazian	1144	English	1245	Inupiak	1347	Maori	1483	Romanian	1528	Thai
1032	Afrikaans	1145	Esperanto	1248	Indonesian	1349	Macedonian	1489	Russian	1529	Tigrinya
1039	Amharic	1149	Spanish	1253	Icelandic	1350	Malayalam	1491	Kinyarwanda	1531	Turkmen
1044	Arabic	1150	Estonian	1254	Italian	1352	Mongolian	1495	Sanskrit	1532	Tagalog
1045	Assamese	1151	Basque	1257	Hebrew	1353	Moldavian	1498	Sindhi	1534	Setswana
1051	Aymara	1157	Persian	1261	Japanese	1356	Marathi	1501	Sangro	1535	Tonga
1052	Azerbaijani	1165	Finnish	1269	Yiddish	1357	Malay	1502	Serbo-Croatian	1538	Turkish
1053	Bashkir	1166	Fiji	1283	Javanese	1358	Maltese	1503	Singhalese	1539	Tsonga
1057	Byelorussian	1171	Faeroese	1287	Georgian	1363	Burmese	1505	Slovak	1540	Tatar
1059	Bulgarian	1174	French	1297	Kazakh	1365	Nauru	1506	Slovenian	1543	Twi
1060	Bihari	1181	Frisian	1298	Greenlandic	1369	Nepali	1507	Samoan	1557	Ukrainian
1069	Bislama	1183	Irish	1299	Cambodian	1376	Dutch	1508	Shona	1564	Urdu
1066	Bengali; Bangla	1186	Scots Gaelic	1300	Canada	1379	Norwegian	1509	Somali	1572	Uzbek
1067	Tibetan	1194	Galician	1301	Korean	1393	Occitan	1511	Albanian	1581	Vietnamese
1070	Breton	1196	Guarani	1305	Kashmiri	1403	(Afan) Oromo	1512	Serbian	1587	Volapuk
1079	Catalan	1203	Gujarati	1307	Kurdish	1408	Oriya	1513	Siswati	1613	Wolof
1093	Corsican	1209	Hausa	1311	Kirghiz	1417	Punjabi	1514	Sesotho	1632	Xhosa
1097	Czech	1217	Hindi	1313	Latin	1428	Polish	1515	Sundanese	1665	Yoruba
1103	Welsh	1226	Croatian	1326	Lingala	1435	Pashto, Pushto	1516	Swedish	1684	Chinese
1105	Danish	1229	Hungarian	1327	Laothian	1436	Portuguese	1517	Swahili	1697	Zulu
1109	German	1233	Armenian	1332	Lithuanian	1463	Quechua	1521	Tamil		
1130	Bhutani	1235	Interlingua	1334	Latvian, Lettish	1481	Rhaeto-Romance	1525	Tegulu		

Especificaciones

General	Peso	2,6 Kg
	Dimensiones	430,0 (An) x 60,0(Al) x 290,0(Pr.) mm
	Rango de temperatura de servicio	+5°C~+35°C
	Rango de humedad de servicio	10 % a 75 %
Sintonizador de FM	Relación de señal/ruido	70 dB
	Sensibilidad útil	10 dB
	Distorsión armónica total	0.5 %
Disco	DVD - Disco Versátil Digital (Del inglés Digital Versatile Disc)	Velocidad de lectura: 3,49 ~ 4,06 m/seg.
		Tiempo de reproducción aprox. (Cara simple, Disco de capa simple): 135 min.
	CD: 12 cm (DISCO COMPACTO)	Velocidad de lectura: 4,8 ~ 5,6 m/seg.
		Tiempo máximo de reproducción: 74 min.
	CD: 8cm (DISCO COMPACTO)	Velocidad de lectura: 4.8 ~ 5.6 m/seg.
		Tiempo máximo de reproducción: 20 min.
Salida de vídeo	Vídeo compuesto:	480i(576i)
		1 canal: 1.0 Vp-p (75 Ω de carga)
	Vídeo componente	480i(576i)
		Y: 1,0 Vp-p (75 Ω de carga)
		Pr: 0,70 Vp-p (75 Ω de carga)
		Pb: 0,70 Vp-p (75 Ω de carga)
Vídeo/Audio	HDMI	1080p, 1080i, 720p, 480p(576p)
Amplificador	Salida del altavoz delantero	55W x 2(3Ω)
	Salida de altavoces central	55W(3Ω)
	Salida de altavoz trasero	55W x 2(3Ω)
	Salida de Subwoofer	55W(3Ω)
	Rango de frecuencia	20Hz~20KHz
	Índice S/N	70 dB
	Separación de canales	60 dB
	Sensibilidad de entrada	(AUX) 400mV

Altavoz	Sistema de altavoces	Sistema de altavoces de 5.1 canales		
		Delantero/trasero	Central	Subwoofer
	Impedancia	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	Rango de frecuencia	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	40Hz~160Hz
	Nivel de presión de sonido de salida	86dB/W/M	86dB/W/M	88dB/W/M
	Entrada nominal	55W	55W	55W
	Entrada máxima	110W	110W	110W
	Dimensiones (Al x An x Pr)	Delantero/trasero: 84 x 104,5 x 68,5 mm Central: 360 x 74,5 x 68,5 mm Subwoofer: 155 x 350 x 285 mm		
	Peso	Delantero/trasero: 0,4 Kg, Central : 0,57 Kg Subwoofer: 3,8 Kg		

*: Especificación nominal

- Samsung Electronics Co., Ltd se reserva el derecho a cambiar las especificaciones sin previo aviso.
- Los pesos y dimensiones son aproximados.
- El diseño y las especificaciones pueden cambiar sin previo aviso.
- Para conocer la fuente de alimentación y el consumo de energía, consulte la etiqueta adherida al producto.

Contacte con SAMSUNG WORLD WIDE

Si tiene alguna pregunta o comentario referente a nuestros productos, por favor contacte con nuestro Servicio de Atención al Cliente.

Area	Contact Center ☎	Web Site
▪ North America		
Canada	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Mexico	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
▪ Latin America		
Argentine	0800-333-3733	www.samsung.com
Brazil	0800-124-421 4004-0000	www.samsung.com
Chile	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Nicaragua	00-1800-5077267	www.samsung.com
Honduras	800-7919267	www.samsung.com
Costa Rica	0-800-507-7267	www.samsung.com
Ecuador	1-800-10-7267	www.samsung.com
El Salvador	800-6225	www.samsung.com
Guatemala	1-800-299-0013	www.samsung.com
Jamaica	1-800-234-7267	www.samsung.com
Panama	800-7267	www.samsung.com
Puerto Rico	1-800-682-3180	www.samsung.com
Rep. Dominica	1-800-751-2676	www.samsung.com
Trinidad & Tobago	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Venezuela	0-800-100-5303	www.samsung.com
Colombia	01-8000112112	www.samsung.com
▪ Europe		
Austria	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
Belgium	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
Czech	800 - SAMSUNG (800-726786)	www.samsung.com
Denmark	70 70 19 70	www.samsung.com
Finland	030 - 6227 515	www.samsung.com
France	01 48 63 00 00	www.samsung.com
Germany	01805 - SAMSUNG (726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
Hungary	06-80-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Italia	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Luxemburg	261 03 710	www.samsung.com
Netherlands	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
Norway	815-56 480	www.samsung.com
Poland	0 801 1SAMSUNG (172678) 022-607-93-33	www.samsung.com
Portugal	80820-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Slovakia	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Spain	902 - 1 - SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
Sweden	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Eire	0818 717100	www.samsung.com

Area	Contact Center ☎	Web Site
Switzerland	0848 - SAMSUNG (7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/ (French)
Lithuania	8-800-77777	www.samsung.com
Latvia	8000-7267	www.samsung.com
Estonia	800-7267	www.samsung.com
▪ CIS		
Russia	8-800-555-55-55	www.samsung.com
Georgia	8-800-555-555	
Armenia	0-800-05-555	
Azerbaijan	088-55-55-555	
Kazakhstan	8-10-800-500-55-500	
Uzbekistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Kyrgyzstan	00-800-500-55-500	www.samsung.com
Tadjikistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Ukraine	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
Belarus	810-800-500-55-500	
Moldova	00-800-500-55-500	
▪ Asia Pacific		
Australia	1300 362 603	www.samsung.com
New Zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
China	400-810-5858 010-6475 1880	www.samsung.com
Hong Kong	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
India	3030 8282 1800 110011 1800 3000 8282 1800 266 8282	www.samsung.com
Indonesia	0800-112-8888 021-5699-7777	www.samsung.com
Japan	0120-327-527	www.samsung.com
Malaysia	1800-88-9999	www.samsung.com
Philippines	1-800-10-SAMSUNG (726-7864) 1-800-3-SAMSUNG (726-7864) 1-800-8-SAMSUNG (726-7864) 02-5805777	www.samsung.com
Singapore	1800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Thailand	1800-29-3232 02-689-3232	www.samsung.com
Taiwan	0800-329-999	www.samsung.com
Vietnam	1 800 588 889	www.samsung.com
▪ Middle East & Africa		
Turkey	444 77 11	www.samsung.com
South Africa	0860-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Bahrain	8000-4726	
Jordan	800-22273	





Eliminación correcta de las pilas de este producto

(Aplicable en la Unión Europea y en otros países europeos con sistemas de recogida de pilas independientes.)

La marca de la pila , manual o embalaje indica que las baterías de este producto no deben desecharse con la basura doméstica al final de su vida útil. Donde se indica, los símbolos químicos Hg, Cd o Pb indican que la pila contiene mercurio, cadmio o plomo por encima de los niveles de referencia de la Directiva de la CE 2006/66. Si no se eliminan las pilas de la forma debida, estas sustancias pueden causar daños en la salud humana o en el medio ambiente.

Para proteger los recursos naturales y promocionar la reutilización de materiales, separe las pilas y recíclelas a través del sistema gratuito de devolución de pilas local.



Eliminación correcta de este producto (Equipos de desecho eléctricos y electrónicos)

(Aplicable en la Unión Europea y en otros países europeos con sistemas de recogida independientes)

Esta marca en el producto, accesorios o documentación indica que el producto y sus accesorios electrónicos (cargador, cascos, cable USB) no deben eliminarse con la basura doméstica al final de su vide útil. Para evitar posibles daños en el medio ambiente o en la salud debido a residuos incontrolados, sepárelos de otros tipos de residuos y recíclelos de forma responsable para fomentar la reutilización sostenida de recursos materiales.

Los usuarios domésticos deben ponerse en contacto con el distribuidor en el que adquirieron el producto o con las autoridades locales para obtener detalles sobre el lugar y la forma de reciclar estos artículos de forma ambientalmente segura.

Los usuarios comerciales deben ponerse en contacto con su proveedor y comprobar los términos y condiciones del contrato de compra. Este producto y sus accesorios electrónicos no deben mezclarse con otros residuos comerciales de deshecho.



Code No. AH68-02293D